

WZÓR  
UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	GMINA TARNOGRÓD
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Wsparcie realizacji zadań z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr i dziedzictwa narodowego.

**II. Dane oferenta (-tów)**

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
NAZWA OFERENTA – Towarzystwo Kultury Teatralnej Ziemi Lubelskiej FORMA PRAWNA – Stowarzyszenie NUMER KRS- 0000552642 ADRES SIEDZIBY- 23-420 Tarnogród, ul. Rynek 18 STRONA WWW – brak ADRES DO KORESPONDENCJI- j.w. ADRES E-MAIL- <a href="mailto:tok.tarnograd@wp.pl">tok.tarnograd@wp.pl</a> NUMER TELEFONU-84 68 97 021 NUMER KONTA BANKOWEGO- Bank Spółdzielczy w Tarnogrodzie Nr 05 9637 0001 2001 0000 2642 0001	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Renata Ćwik – Prezes Towarzystwa Kultury Teatralnej Ziemi Lubelskiej, Tel. 84 68 97 021, e-mail: <a href="mailto:tok.tarnograd@wp.pl">tok.tarnograd@wp.pl</a>

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Tytuł zadania publicznego	Organizacja Wakacyjnej Szkołki Letniej MALOWANY WSCHÓD			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	10 lipca 2020	Data zakończenia	20 sierpnia 2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>W ramach projektu Wakacyjna Szkołka Letnia MALOWANY WSCHÓD w dniach 27 lipca – 5 sierpnia 2020r odbędą się warsztaty plastyczne dla dzieci, młodzieży, dorosłych z powiatu biłgorajskiego /do 40 osób/, podczas których będą stworzone wspiane warunki rozwoju twórczej aktywności – poprzez działanie, tworzenie i poznanie. Program dostosowany będzie do możliwości uczestników, zajęcia poprowadzą fachowcy z dziedziny malarstwa. Planujemy również zorganizowanie zajęć integracyjnych z osobami niepełnosprawnymi. Promowanie osób niepełnosprawnych oraz aktywowanie ich w zakresie pokazywania siebie społeczności lokalnej – prezentacja umiejętności, twórczości uczestników terapii zajęciowej, środowiskowych domów samopomocy /do 10 osób/. Zajęcia odbywać się będą w plenerze oraz w pomieszczeniach Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury.</p> <p>Uczestnicy Wakacyjnej Szkołki Letniej MALOWANY WSCHÓD zdobędą umiejętności wyrażania własnych emocji w procesie twórczym, rozwiną też pewne cechy osobowości, które będą przydatne w życiu społecznym poprzez budowanie relacji opartych na bezpośrednich kontaktach, wspólnych zabawach oraz na wzajemnym zaufaniu. Staną się obserwatorami otaczających zjawisk, zobaczą więcej szczegółów i barw wokół siebie. Poprawi się zapewne ich sprawność manualna a przede wszystkim samoocena. Działanie mają pomóc zarówno w rozwijaniu wrażliwości i doskonaleniu siebie, jak i umożliwić przekazanie innym naszych umiejętności, wzbudzanie w nich radości z własnej pracy i satysfakcji z wysiłku włożonego we własne, indywidualne dzieła sztuki. Tak spędzone wakacje dzieci, młodzież będą chętniej wspominać aniżeli spędzając je przed telewizorami bądź przy tak modnych w ostatnim czasie grach komputerowych, które nie zawsze mają pozytywny wpływ na kształtowanie charakteru. Celem projektu jest również zintegrowanie mieszkańców naszej gminy, powiatu oraz zachęcenie ich do aktywnego korzystania z czasu wolnego oraz uświadomienie społeczeństwu możliwości osób niepełnosprawnych, ponieważ, mimo iż sztuka osób niepełnosprawnych jest od wielu lat w Polsce promowana, nadal zakodowany jest w świadomości osób pełnosprawnych wizerunek niepełnosprawnego artysty widziany przez pryzmat jego ograniczeń a nie możliwości.</p>				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

<b>4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego</b>		
<b>Nazwa rezultatu</b>	<b>Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)</b>	<b>Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika</b>
Warsztaty w ramach Wakacyjnej Szkołki Letniej	Dzieci, młodzież , dorośli, seniorzy, niepełnosprawni	Dziennik zajęć, dokumentacja foto i dvd, wycinki prasowe
Zajęcia integracyjne z wychowankami placówek dla osób niepełnosprawnych	Dzieci, młodzież , dorośli, seniorzy, niepełnosprawni	Dziennik zajęć, dokumentacja foto i dvd, wycinki prasowe
Prace powstałe w ramach warsztatów uczestnicy będą mogli zabrać do domu	Dzieci, młodzież , dorośli, seniorzy, niepełnosprawni	Dokumentacja foto, prace, które pozostaną

- Organizacja warsztatów w ramach Wakacyjnej Szkołki Letniej MALOWANY WSCHÓD w dniach 27 lipca-5 sierpnia 2020r.

- praca w plenerze /do 40 osób/- wspólna praca i zabawa oparta na otwartości, tolerancji, współpracy i przyjaznej komunikacji. Zajęcia przybliżają podstawową wiedzę i umiejętności w różnych dziedzinach szeroko rozumianej sztuki. Celem Wakacyjnej Szkołki Letniej jest zainspirowanie do dalszego aktywnego działania na płaszczyźnie sztuki w swoim środowisku. Zajęcia prowadzone są przez fachowców z dziedziny malarstwa i sztuki. Przewidziane są działania malarskie dla różnych grup wiekowych poprzez następujące formy:

- rysunek – martwa natura
- malarstwo – grafika w plenerze i pracowni,
- ceramika

-Jednodniowe warsztaty w plenerze z prof. Edwardem Sytym tarnogrodzianinem – uznanym artystą w Polsce, wykładowcą ASP Wrocław, Politechniki Opolskiej.

- Zajęcia integracyjne z wychowankami placówek dla osób niepełnosprawnych z terenu powiatu biłgorajskiego /do 10 osób/. Promowanie osób niepełnosprawnych, aktywowanie ich w zakresie pokazywania siebie, swoich zdolności artystycznych.

#### **5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Towarzystwo Kultury Teatralnej Ziemi Lubelskiej zostało założone w 2014 roku. Głównym celem stowarzyszenia jest :

1. Podnoszenie rangi teatru w życiu społecznym,
2. Pielęgnowanie tradycji narodowych oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej,
3. Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i tradycji,
4. Pielęgnowanie tradycji społecznego działania na rzecz kultury,
5. Otaczanie opieką ludowej twórczości artystycznej,
6. Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań uczestników ruchu teatralnego,
7. Doskonalenie wiedzy i umiejętności animatorów kultury teatralnej,
8. Wspieranie finansowe i organizacyjne sejmików regionalnych i ogólnopolskich,
9. Wspieranie przeglądów teatralnych nominujących do Sejmików,
10. Organizowanie i wspieranie działalności naukowo- badawczej związanej z amatorskim ruchem teatralnym i kulturą ludową.

Jesteśmy młodym stowarzyszeniem i nie mamy dużego doświadczenia w realizacji imprez, nie mniej jednak wspólnie z Tarnogrodzkim Towarzystwem Regionalnym, Tarnogrodzkim Ośrodkiem Kultury, ZG Towarzystwa Kultury Teatralnej w Warszawie, Wojewódzkim Ośrodkiem Kultury w Lublinie organizowaliśmy 45. Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych /2020/,36. Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej /2019/, a z Wojewódzką Radą Towarzystw Regionalnych w Lublinie Konferencję naukową w Tarnogrodzie dotyczącą 1050 lat Chrztu Polski /2016/, XV Regionalne Warsztaty Zdobienia Pisane /2019/, Powiatowy Przegląd Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych /2019/, Ogólnopolskie Integracyjne Warsztaty Artystyczne „MALOWANY WSCHÓD” Wakacyjna Szkołka Letnia /2019/.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 Materiały plastyczne, promocyjne, reklamowe	1.000,00	1.000,00	0,00
2.	Koszt 2 Wyżywienie prowadzących	900,00	900,00	0,00
3.	Koszt 3 Zakwaterowanie prowadzących	700,00	700,00	0,00
4.	Koszt 4 Honorarium dla prowadzących	2.200,00	1.200,00	1.000,00
5.				
6.				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		4.800,00	3.800,00	1.000,00

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* /inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

SKARBNIK

Czesław Smolak

.....

.....

.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

PREZES  
Towarzystwa Kultury Teatralnej  
Ziemi Lubelskiej  
mgr Renata Ćwik

Data, Tarnogród, 25 czerwca 2020r.

TOWARZYSTWO KULTURY TEATRALNEJ  
ZIEMI LUBELSKIEJ  
ul. Rynek 18  
23-420 Tarnogród  
NIP 9182163869, Regon 361243361

Wydruk informacji pobranej w trybie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sądowym, posiada moc dokumentu wydawanego przez Centralną Informację, nie wymaga podpisu i pieczęci.

## CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

**KRAJOWY REJESTR SĄDOWY**

Stan na dzień 25.06.2020 godz. 08:49:51

**Numer KRS: 0000552642**

**Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu  
Z REJESTRU STOWARZYSZEŃ, INNYCH ORGANIZACJI SPOŁECZNYCH I ZAWODOWYCH,  
FUNDACJI ORAZ SAMODZIELNYCH PUBLICZNYCH ZAKŁADÓW OPIEKI ZDROWOTNEJ**

**PODMIOT NIEWPISANY DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW**

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym		10.04.2015		
Ostatni wpis	Numer wpisu	4	Data dokonania wpisu	23.04.2020
	Sygnatura akt	LU.VI NS-REJ.KRS/5201/20/960		
	Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY LUBLIN-WSCHÓD W LUBLINIE Z SIEDZIBĄ W ŚWIDNIKU, VI WYDZIAŁ GOSPODARCZY KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO		

**Dział 1**

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1.Oznaczenie rodzaju organizacji	STOWARZYSZENIE
2.Numer REGON/NIP	REGON: 361243361, NIP: 9182163869
3.Nazwa	TOWARZYSTWO KULTURY TEATRALNEJ ZIEMI LUBELSKIEJ
4.Dane o wcześniejszej rejestracji	-----
5.Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	NIE

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1.Siedziba	kraj POLSKA, woj. LUBELSKIE, powiat BIŁGORAJSKI, gmina TARNOGRÓD, miejsc. TARNOGRÓD
2.Adres	ul. RYNEK, nr 18, lok. ---, miejsc. TARNOGRÓD, kod 23-420, poczta TARNOGRÓD, kraj POLSKA
3.Adres poczty elektronicznej	-----
4.Adres strony internetowej	-----

Rubryka 3 - Jednostki terenowe lub oddziały	
Brak wpisów	

Rubryka 4 - Informacje o statucie	

1. Informacja o sporządzeniu lub zmianie statutu	1	10.10.2014 R. UCHWALONO STATUT.
--	---	---------------------------------

#### Rubryka 5

1. Czas, na jaki została utworzona organizacja	NIEOZNACZONY
--	--------------

#### Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu

Brak wpisów
-------------

#### Rubryka 7 - Komitet założycielski

Brak wpisów
-------------

#### Rubryka 8 - Organ sprawujący nadzór

1. Nazwa organu	STAROSTA BIŁGORAJSKI
-----------------	----------------------

### Dział 2

#### Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu

1. Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu	ZARZĄD
2. Sposób reprezentacji podmiotu	AKTY PRAWNE I ZOBOWIĄZANIA FINANSOWE PODPISUJĄ W IMIENIU ZARZĄDU PREZES I SKARBNIK

#### Podrubryka 1

##### Dane osób wchodzących w skład organu

1	1. Nazwisko / Nazwa lub firma	ĆWIK
	2. Imiona	RENATA ELŻBIETA
	3. Numer PESEL/REGON	67061801227
	4. Numer KRS	****
	5. Funkcja w organie reprezentującym	PREZES ZARZĄDU
2	1. Nazwisko / Nazwa lub firma	SMYK
	2. Imiona	KATARZYNA
	3. Numer PESEL/REGON	71091203425
	4. Numer KRS	****
	5. Funkcja w organie reprezentującym	WICEPREZES ZARZĄDU
3	1. Nazwisko / Nazwa lub firma	SMOLAK
	2. Imiona	CZESŁAW
	3. Numer PESEL/REGON	53092414275
	4. Numer KRS	****

	5.Funkcja w organie reprezentującym	SKARBNIK
4	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	SAR
	2.Imiona	ANDRZEJ
	3.Numer PESEL/REGON	73020503318
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	SEKRETARZ
5	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	MAJEWSKI
	2.Imiona	MIROSLAW ROMUALD
	3.Numer PESEL/REGON	66020714493
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	CZŁONEK ZARZĄDU

Rubryka 2 - Organ nadzoru			
1	1.Nazwa organu	KOMISJA REWIZYJNA	
	Podrubryka 1 Dane osób wchodzących w skład organu		
	1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	KOWAL
		2.Imiona	RYSZARD
		3.Numer PESEL/REGON	45011203312
		4.Numer KRS	****
	2	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	KUZIAK
		2.Imiona	ANNA
		3.Numer PESEL/REGON	67053009660
		4.Numer KRS	****
	3	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	GŁĄŻEWSKA
		2.Imiona	ALINA TERESA
		3.Numer PESEL/REGON	51030805068
4.Numer KRS		****	

Rubryka 3
-----------

Brak wpisów
-------------

Dział 3

Rubryka 1 - Nie dotyczy
-------------------------

Brak wpisów
-------------

Rubryka 2 - Nie dotyczy
-------------------------

Brak wpisów
-------------

Rubryka 3 - Cel działania organizacji	
1.Cel działania	1.PODNOSZENIE RANGI TEATRU W ŻYCIU SPOŁECZNYM, 2.PIELEGNOWANIE TRADYCJI NARODOWYCH ORAZ ROZWOJU ŚWIADOMOŚCI NARODOWEJ, OBYWATELSKIEJ I KULTUROWEJ, 3.KULTURA, SZTUKA, OCHRONA DÓBR KULTURY I TRADYCJI, 4.PIELEGNOWANIE TRADYCJI SPOŁECZNEGO DZIAŁANIA NA RZECZ KULTURY, 5.OTACZANIE OPIEKĄ LUDOWEJ TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ, 6.ROZWIJANIE UZDOLNIEŃ I ZAINTERESOWAŃ UCZESTNIKÓW RUCHU TEATRALNEGO, 7.DOSKONALENIE WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI ANIMATORÓW KULTURY TEATRALNEJ, 8.WSPIERANIE FINANSOWE I ORGANIZACYJNE SEJMIKÓW REGIONALNYCH I OGÓLNOPOLSKICH, 9.WSPIERANIE PRZEGLĄDÓW I ORGANIZACYJNE SEJMIKÓW REGIONALNYCH I OGÓLNOPOLSKICH, 10.WSPIERANIE PRZEGLĄDÓW TEATRALNYCH NOMINUJĄCYCH DO SEJMIKÓW, 11.ORGANIZOWANIE I WSPIERANIE DZIAŁALNOŚCI NAUKOWO-BADAWCZEJ ZWIĄZANEJ Z AMATORSKIM RUCHEM TEATRALNYM I KULTURĄ LUDOWĄ.

Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego
Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o dniu kończącym rok obrotowy
Brak wpisów

#### Dział 4

Rubryka 1 - Zaległości
Brak wpisów

Rubryka 2 - Wierzytelności
Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości na podstawie art. 13 ustawy z 28 lutego 2003 r. Prawo upadłościowe albo o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości albo w postępowaniu restrukturyzacyjnym albo po prawomocnym umorzeniu postępowania restrukturyzacyjnego
Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych
Brak wpisów

#### Dział 5

## Rubryka 1 - Kurator

Brak wpisów

## Dział 6

## Rubryka 1 - Likwidacja

Brak wpisów

## Rubryka 2 - Informacje o rozwiązaniu podmiotu

Brak wpisów

## Rubryka 3 - Zarząd komisaryczny lub przymusowy lub przedstawiciel do prowadzenia bieżących spraw stowarzyszenia

Brak wpisów

## Rubryka 4 - Informacja o połączeniu lub podziale

Brak wpisów

## Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

## Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

## Rubryka 7 - Informacje o postępowaniach restrukturyzacyjnych , o postępowaniu naprawczym lub o przymusowej restrukturyzacji

Brak wpisów

## Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej

Brak wpisów



adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: [ekrs.ms.gov.pl](http://ekrs.ms.gov.pl)