

Załącznik nr 1
Urząd Gminy Tarnogród
WPŁYNĘŁO

17. 03. 2026

L. dz. 2081 zał. podpis

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	GMINA TARNOGRÓD
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Wsparcie realizacji zadań z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(~~tów~~)

1. Nazwa oferenta(tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
NAZWA OFERENTA – Towarzystwo Kultury Teatralnej Ziemi Lubelskiej FORMA PRAWNA – Stowarzyszenie NUMER KRS – 0000552642 ADRES SIEDZIBY – 23-420 Tarnogród ul. Rynek 18 STRONA WWW – brak ADRES DO KORESPONDENCJI – j.w. ADRES E-MAIL – tok.tarnograd@wp.pl NUMER TELEFONU – 84 68 97 021 NUMER KONTA BANKOWEGO – Bank Spółdzielczy w Tarnogrodzie Nr 05 9637 0001 2001 0000 2642 0001	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Renata Ćwik – Prezes Towarzystwa Kultury Teatralnej Ziemi Lubelskiej , tel. / fax 84 68 97 021 , e-mail : tok.tarnograd@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organizacja 51. Międzywojewódzkiego Sejmiku Wiejskich Zespołów Teatralnych		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	25 marca 2026	Data zakończenia 15 maja 2026

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie realizowane będzie w Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury. W ramach projektu odbędzie się 51. Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych. Na scenie zaprezentowane zostaną spektakle teatralne / 5 – 15 zespołów / wytypowanych z przeglądów rejonowych z województw: lubelskiego, mazowieckiego, podkarpackiego oraz świętokrzyskiego. Przeprowadzenie zajęć warsztatowych dla kierowników, oraz członków amatorskich zespołów teatralnych. Zadanie będzie realizowane w Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury. Idea spotkań dla samych twórców jest miejscem zdobywania teatralnych doświadczeń i umiejętności, a dla wiejskiego teatru szansą promocji. Inicjatywa sejmikowania mobilizuje środowisko wiejskie do opracowywania scenicznych obrzędów i prezentacji we własnym środowisku oraz w różnych regionach kraju. Jednym z najważniejszych celów jest ochrona przed zapomnieniem dawnych obrzędów i tradycji ludowych. Ocalenie od zapomnienia obrzędów, takich jak: gody, zapusty, noc świętojańska, wicie wianków, chodzenie z gwiazdą, wesele, chrzciny, ostatni różaniec itp. oraz prace wiejskie: darcie pierza, prządki, kisenie kapusty, kopanie kartofli itp. Imprezie towarzyszyć będą zajęcia warsztatowe prowadzone przez specjalistów z Rady Artystycznej. Sejmik to prezentacja przedstawień teatralnych wspaniała oferta kulturalna – poznanie tradycji i obrzędów z różnych regionów. W zespołach pracują różne pokolenia – jest szansa że młodzi ludzie będą kontynuatorami.

W ciągu całego roku odbywają się Regionalne Sejmiki Wiejskich Zespołów Teatralnych: Tarnogród /woj. lubelskie/, Ożarów / woj. wielkopolskie/, Piła- Kaczory / woj. pomorskie/, Stoczek Łukowski / woj. lubelskie /, Bukowina Tatrzańska / woj. małopolskie/. Sezon sejmikowy w Polsce otwiera Tarnogród z organizacją 51. Międzywojewódzkiego Sejmiku Wiejskich Zespołów Teatralnych. Do września trwają pozostałe przeglądy w poszczególnych regionach Polski. Następnie Rada Artystyczna nominuje zespoły do Ogólnopolskiego Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej w dniach 9 -11 października 2026r. Dostrzegamy konieczność organizacji takich przedsięwzięć i mamy doświadczenie przy realizacji tej inicjatywy.

Na zakończenie odbywa się uroczyste podsumowanie Sejmiku, odczytanie Komunikatu Rady Artystycznej, wręczenie upominków oraz dyplomów.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Spektakl obrzędowy	Na sejmiku wystąpi od 5 do 15 wiejskich zespołów obrzędowych	Komunikat Rady Artystycznej z opisem prezentowanych spektakli, listy obecności, dokumentacja foto i DVD. Wycinki prasowe, programy, afisze, plakaty.
Zajęcia warsztatowe	Organizacja zajęć warsztatowych dla kierowników, instruktorów, członków wiejskich zespołów.	Komunikat Rady Artystycznej z opisem prezentowanych spektakli, listy obecności, dokumentacja foto i DVD. Wycinki prasowe, programy, afisze, plakaty.
Scenariusze spektakli	Od 5 do 15 scenariuszy spektakli	Scenariusze prezentowanych spektakli w formie papierowej lub elektronicznej

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Towarzystwo Kultury Teatralnej Ziemi Lubelskiej zostało założone w 2014 roku. Głównym celem stowarzyszenia jest

1. Podnoszenie rangi teatru w życiu społecznym,
2. Pielęgnowanie tradycji narodowych oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej,
3. Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i tradycji,
4. Pielęgnowanie tradycji społecznego działania na rzecz kultury,
6. Otaczanie opieką ludowej twórczości artystycznej,
7. Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań uczestników ruchu teatralnego,
8. Doskonalenie wiedzy i umiejętności animatorów kultury teatralnej.
9. Wspieranie finansowe i organizacyjne sejmików regionalnych i ogólnopolskich.
10. Wspieranie przeglądów teatralnych nominujących do Sejmików.
11. Organizowanie i wspieranie działalności naukowo – badawczej związanej z amatorskim ruchem teatralnym i kulturą ludową.

Jesteśmy młodym stowarzyszeniem i nie mamy dużego doświadczenia w realizacji imprez, nie mniej jednak wspólnie z Tarnogrodzkim Towarzystwem Regionalnym, Tarnogrodzkim Ośrodkiem Kultury, ZG Towarzystwa Kultury Teatralnej w Warszawie, CSK w Lublinie organizowaliśmy 50. Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich

Zespołów Teatralnych /2025/, 42. Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej / 2025 / a z Wojewódzką Radą Towarzystw Regionalnych w Lublinie Konferencję naukową w Tarnogrodzie dotyczącą 1050 lat Chrztu Polski / 2016r. /, Regionalne Warsztaty Zdobienia Pisanek / 2025/, Powiatowy Przegląd Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych / 2025/ Ogólnopolskie Integracyjne Warsztaty Artystyczne „MALOWANY WSCHÓD” Wakacyjna Szkołka Letnia / 2025 /

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1. Druk zaproszeń, kopert, plakatów, programów, afiszy. Promocja sejmiku – plakietki, banery, wystawa	3.000,00	0,00	3.000,00
3.	Koszt 2. Wyżywienie	10.000,00	7.000,00	3.000,00
4.	Koszt 3. Zakwaterowanie	2.400,00	2.400,00	0,00
5.	Koszt 4. Obsługa biura organizacyjnego	700,00	0,00	700,00
7.	Koszt 5. Honorarium Przew. Rady Artystycznej	2.300,00	0,00	2.300,00
8.	Koszt 6. Honorarium dla Konferansjera	1.600,00	0,00	1.600,00
9.	Koszt 7. Nagrody pieniężne dla zespołów	4.200,00	600,00	3.600,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		24.200,00	10.000,00	14.200,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(~~my~~), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego

- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Jolanta Gatka

Data

PREZES
Towarzystwa Kultury Teatralnej
Ziem Lubelskiej
mgr Renata Cwlik

Wydruk informacji pobranej w trybie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sądowym, posiada moc dokumentu wydawanego przez Centralną Informację, nie wymaga podpisu i pieczęci.

CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 17.03.2026 godz. 09:43:42

Numer KRS: 0000552642

Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu Z REJESTRU STOWARZYSZEŃ, INNYCH ORGANIZACJI SPOŁECZNYCH I ZAWODOWYCH, FUNDACJI ORAZ SAMODZIELNYCH PUBLICZNYCH ZAKŁADÓW OPIEKI ZDROWOTNEJ

PODMIOT NIEWPISANY DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	10.04.2015		
Ostatni wpis	Numer wpisu	5	Data dokonania wpisu
	Sygnatura akt	LU.VI NS-REJ.KRS/17495/24/816	
	Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY LUBLIN WSCHÓD W LUBLINIE Z SIEDZIBĄ W ŚWIDNIKU, VI WYDZIAŁ GOSPODARCZY KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO	

Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1.Oznaczenie rodzaju organizacji	STOWARZYSZENIE
2.Numer REGON/NIP	REGON: 361243361, NIP: 9182163869
3.Nazwa	TOWARZYSTWO KULTURY TEATRALNEJ ZIEMI LUBELSKIEJ
4.Dane o wcześniejszej rejestracji	-----
5.Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	NIE

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1.Siedziba	kraj POLSKA, woj. LUBELSKIE, powiat BIŁGORAJSKI, gmina TARNOGRÓD, miejsc. TARNOGRÓD
2.Adres	ul. RYNEK, nr 18, lok. ---, miejsc. TARNOGRÓD, kod 23-420, poczta TARNOGRÓD, kraj POLSKA
3.Adres poczty elektronicznej	-----
4.Adres strony internetowej	-----
5. Adres do doręczeń elektronicznych wpisany do Bazy Adresów Elektronicznych	-----

Rubryka 3 - Jednostki terenowe lub oddziały	
Brak wpisów	

Rubryka 4 - Informacje o statucie		
1.Informacja o sporządzeniu lub zmianie statutu	1	10.10.2014 R. UCHWALONO STATUT.

Rubryka 5	
------------------	--

1.Czas, na jaki została utworzona organizacja	NIEOZNACZONY
---	--------------

Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu
--

Brak wpisów

Rubryka 7 - Komitet założycielski
--

Brak wpisów

Rubryka 8 - Organ sprawujący nadzór	
--	--

1.Nazwa organu	STAROSTA BIŁGORAJSKI
----------------	----------------------

Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu		
---	--	--

1.Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu	ZARZĄD
---	--------

2.Sposób reprezentacji podmiotu	AKTY PRAWNE I ZOBOWIĄZANIA FINANSOWE PODPISUJĄ W IMIENIU ZARZĄDU PREZES I SKARBNIK
---------------------------------	--

Podrubryka 1		
---------------------	--	--

Dane osób wchodzących w skład organu		
---	--	--

1	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	ĆWIK
----------	------------------------------	------

	2.Imiona	RENATA ELŻBIETA
--	----------	-----------------

	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	67061801227, ----
--	--	-------------------

	4.Numer KRS	****
--	-------------	------

	5.Funkcja w organie reprezentującym	PREZES ZARZĄDU
--	-------------------------------------	----------------

2	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	SMYK
----------	------------------------------	------

	2.Imiona	KATARZYNA
--	----------	-----------

	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	71091203425, ----
--	--	-------------------

	4.Numer KRS	****
--	-------------	------

	5.Funkcja w organie reprezentującym	WICEPREZES ZARZĄDU
--	-------------------------------------	--------------------

3	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	SMOLAK
----------	------------------------------	--------

	2.Imiona	CZESŁAW
--	----------	---------

	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	53092414275, ----
--	--	-------------------

	4.Numer KRS	****
--	-------------	------

	5.Funkcja w organie reprezentującym	CZŁONEK ZARZĄDU
--	-------------------------------------	-----------------

4	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	SKUBISZ

	2.Imiona	JANUSZ PIOTR
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	66071002912, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	SEKRETARZ
5	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	GAŁKA
	2.Imiona	JOLANTA
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	82101207665, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	SKARBNIK

Rubryka 2 - Organ nadzoru			
1	1.Nazwa organu		KOMISJA REWIZYJNA
	Podrubryka 1		
	Dane osób wchodzących w skład organu		
	1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	KOWAL
		2.Imiona	RYSZARD
		3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	45011203312, ----
		4.Numer KRS	****
	2	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	KUZIĄK
		2.Imiona	ANNA
		3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	67053009660, -----
		4.Numer KRS	****
	3	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	GŁAŻEWSKA
		2.Imiona	ALINA TERESA
		3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	51030805068, -----
		4.Numer KRS	****

Rubryka 3 - Prokurenci	
Brak wpisów	

Dział 3

Rubryka 1 - Nie dotyczy	
Brak wpisów	

Rubryka 2 - Nie dotyczy	
Brak wpisów	

Rubryka 3 - Cel działania organizacji

1.Cel działania

- 1.PODNOSZENIE RANGI TEATRU W ŻYCIU SPOŁECZNYM,
- 2.PIELĘGNOWANIE TRADYCJI NARODOWYCH ORAZ ROZWOJU ŚWIADOMOŚCI NARODOWEJ, OBYWATELSKIEJ I KULTUROWEJ,
- 3.KULTURA, SZTUKA, OCHRONA DÓBR KULTURY I TRADYCJI,
- 4.PIELĘGNOWANIE TRADYCJI SPOŁECZNEGO DZIAŁANIA NA RZECZ KULTURY,
- 5.OTACZANIE OPIEKĄ LUDOWEJ TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ,
- 6.ROZWIJANIE UZDOLNIEŃ I ZAINTERESOWAŃ UCZESTNIKÓW RUCHU TEATRALNEGO,
- 7.DOSKONALENIE WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI ANIMATORÓW KULTURY TEATRALNEJ,
- 8.WSPIERANIE FINANSOWE I ORGANIZACYJNE SEJMIKÓW REGIONALNYCH I OGÓLNOPOLSKICH,
- 9.WSPIERANIE PRZEGLĄDÓW I ORGANIZACYJNE SEJMIKÓW REGIONALNYCH I OGÓLNOPOLSKICH,
- 10.WSPIERANIE PRZEGLĄDÓW TEATRALNYCH NOMINUJĄCYCH DO SEJMIKÓW,
- 11.ORGANIZOWANIE I WSPIERANIE DZIAŁALNOŚCI NAUKOWO-BADAWCZEJ ZWIĄZANEJ Z AMATORSKIM RUCHEM TEATRALNYM I KULTURĄ LUDOWĄ.

Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o dniu kończącym rok obrotowy

Brak wpisów

Dział 4

Rubryka 1 - Zaległości

Brak wpisów

Rubryka 2 - Wierzytelności

Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości na podstawie art. 13 ustawy z 28 lutego 2003 r. Prawo upadłościowe albo o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości albo w postępowaniu restrukturyzacyjnym albo po prawomocnym umorzeniu postępowania restrukturyzacyjnego

Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych

Brak wpisów

Dział 5

Rubryka 1 - Kurator

Brak wpisów

Dział 6

Rubryka 1 - Likwidacja

Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacje o rozwiązaniu podmiotu

Brak wpisów

Rubryka 3 - Zarząd komisaryczny lub przymusowy lub przedstawiciel do prowadzenia bieżących spraw stowarzyszenia

Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o połączeniu lub podziale

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacje o postępowaniach restrukturyzacyjnych, o postępowaniu naprawczym lub o przymusowej restrukturyzacji

Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej

Brak wpisów

data sporządzenia wydruku 17.03.2026

adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: prs.ms.gov.pl